



# ÉQUIT'ARTS, LE CAMP DE LA LIBERTÉ

**Avec ses longues tresses noires, elle a l'air d'une indienne. Belle amazone sur son territoire qu'elle occupe avec force et sagesse. Un domaine qu'elle a construit avec Justin, son amoureux et tous ces gens qu'elle a su rallier à un beau projet de vie. 15 ans qu'il était là, à trotter dans sa tête; ce monde idéal.**

Dans ce monde, il y a des enfants, de la musique, la nature et des chevaux. À 13 ans, elle a son premier cheval. Tout dans sa vie tourne autour des chevaux. « Du cheval, de l'équitation, du cheval, et encore du cheval, dit-elle. » Et puis, il y a eu ses deux enfants, Morgan et Trinity, deux belles filles en harmonie avec la terre mère. Et pour être encore plus en accord avec cette nature luxuriante, c'est à la maison que l'école se donne. Pas toujours dans la maison, mais aussi dehors au rythme des saisons. Les calechettes sont des roches et les lettres tracées sur le grand cahier de la vie. L'apprentissage devient concret, les champignons qu'on ramasse à propos desquels il faut lire, la nature qu'il faut identifier, nommer, inscrire, décrire. L'envie d'apprendre est transmise, le besoin d'apprendre et d'en savoir encore plus est là au rendez-vous... là dehors qui invite. Dans la forêt, il y a David « l'ermite », le papa qui explique le monde et qui sait le dessiner. Pour lui, tout est possible et le monde est là pour embrasser.

Et la belle indienne rencontre la musique, son Justin aux yeux d'ébène. Les tambours et les batteries résonnent de bonheur. De cette musique heureuse naissent deux jumeaux, Estéban et Loïc. Ils sont là,



Justin, Jessica et Didier avec un de ses chevaux, Polo.

vivants, à chanter la vie. Équit'Arts naît. Une coopérative d'entraide où on y vit avec la nature, la musique et les chevaux. Un camp équestre, l'apprentissage des arts, la prise de contact avec la nature. Les enfants du camp vivent au rythme de cette liberté. Équitation, construction d'une cabane, jeux inventés, des parties d'échecs sans fin... Au fil du vent, des envies des enfants, au fil de la liberté... le paradis! Et puis sur l'eau, il y a les canards et la petite bulle de musique. Les batteries et les rires des enfants résonnent aux oreilles des chevaux qui, en toiles de fond, s'y abreuvent. Les arbres assistent à ce spectacle. Branches qui vibrent dans le vent musical. Rien ni



Les enfants en plein bonheur.

personne ne dérange ces enfants du camp. Ils sont là, fiers et heureux, à battre le rythme, à vivre la musique et à accepter le rire qui prend toute la place dans ce bonheur estival LIBRE. Parce que c'est cela Équit'Arts : la célébration de la vie, de la nature et de la liberté. Un monde idéal que la belle indienne a su mettre en place. Qui, avec son énergie de vie, attire les uns et les autres vers elle. Au galop, au trot, mais aussi au pas. Au pas pour contempler cette luxuriante nature et Jes-



Chevaux qui inspirent à ces enfants l'envie de donner le meilleur d'eux-mêmes.

sica en harmonie avec ses chevaux. Chevaux et enfants qu'elle traite avec respect. Ces chevaux qui, sans contrainte, ont envie de la suivre. Comme ces enfants qui, lorsqu'ils ont goûté à ce camp, ne peuvent plus s'en passer. Chevaux qui inspirent à ces enfants l'envie de donner le meilleur d'eux-mêmes. Et pour ce meilleur il y a, à Équit'Arts, tout l'espace pour exprimer cette joie de vivre. Transmission de cette qualité d'être, de cette habilité à apprécier la vie, du respect de la vie. Un endroit fantastique où le temps d'un été on côtoie la vie et la liberté. Un lieu pour aller à la découverte de soi, à la découverte de sa créativité. Équit'Arts : un lieu magique et des gens libres...

**Équit'Arts**

**Coopérative de solidarité**

**742, 9<sup>e</sup> Rang York**

**St-Barthélémy (secteur St-Edmond), Qc**

**450-835-9137 [centre.equitarts@hotmail.com](mailto:centre.equitarts@hotmail.com)**