

ANNIE ET SES HOMMES

Annie et ses hommes revient pour la sixième saison. J'y travaille comme « coach » depuis le début. J'y ai dirigé Philippe Charbonneau, qui joue le rôle de Maxime, ainsi que Charlie Arcouette, qui joue le rôle d'Amélie. J'ai toujours le plaisir de travailler avec la jeune Souyuan Jetten Duchesneau qui tient le rôle de Marion. De petite fille de 8 ans, j'ai vu grandir Souyuan avec sa famille télévisuelle. Sur Annie et ses hommes, il y a quelque chose de spécial. Ce n'est pas palpable, mais c'est là. Plein de petits bonheurs à tous les jours de tournage. Il faut dire que cela vient beaucoup de Guylaine Tremblay. Guylaine est aimée de tous, elle gagne des prix, des prix pour son jeu et des prix d'estime du public. Ils sont largement mérités! Guylaine est d'une extraordinaire générosité et jamais elle ne fait de ségrégation. Pour elle, on travaille tous pour la même « usine ». Elle, elle fait les boutons et nous autres les boutonniers. Cela va ensemble. C'est pour elle un vrai travail d'équipe. Ce qui fait qu'on a envie d'être près de Guylaine, c'est qu'elle est toujours d'une extrême délicatesse avec les gens, malgré qu'elle travaille très fort pendant de très longues heures. On a envie donc de lui faire plaisir.



Photographe Serge Gauvin

Guylaine Tremblay sur le plateau de « Annie et ses hommes » dans sa robe de chambre.

Il y a quelque temps, comme vous le savez, son personnage était en dépression, donc, elle avait souvent comme costume une robe de chambre.

À chaque matin, quand on la voyait arriver sur le plateau on riait avec elle : « Encore la robe de chambre! » Pour la faire rire, une bonne journée,

le réalisateur a eu l'idée que tout un chacun portions une robe de chambre. Les habilleuses ont donc sorti du costumier toutes les robes de chambre possibles de tous les personnages. En secret, nous sommes allés enfilier notre robe de chambre. Tous en même temps, nous sommes apparus dans le décor de la chambre où Guylaine, dans le lit, était couchée! Qu'est-ce qu'elle a ri de tous nous voir ainsi! Dans Annie et ses hommes, Guylaine et les autres acteurs donnent le ton, c'est-à-dire, le travail dans le plaisir. Ce plaisir vient aussi du texte. Quelle joie de travailler avec ces textes pleins d'humour et d'émotions combinés. Une comédie dramatique à son meilleur. Dans Annie et ses hommes il y a parfois un clin d'oeil au théâtre et c'est ce qui fait une de ses richesses. Comme par exemple, quand Annie se met à s'imaginer des choses, qu'on voit ce qu'il y a dans son esprit. Il y a quelque chose d'éclaté, de débridé qu'on ne retrouve pas souvent ailleurs. Les auteurs Annie Périard et Bernard Dansereau continueront donc, pour notre plus grand plaisir, de sonder l'âme humaine par l'humour et la vérité. Jamais d'essoufflement, jamais rien de gratuit. Chapeau aux auteurs, qui années après années, savent allier bonnes histoires, humour et subtilités sans tomber dans la facilité et le quotidien.



Photographe Serge Gauvin

Liane Simard, Souyuan Jetten Duchesneau qui joue le rôle de Marion ainsi qu'Annie Riopel, la maquilleuse de « Annie et ses hommes ».

Pour placer une annonce : info@samedimatin.com / 450 227-5777