



LE TEMPS QUI PASSE

Je trouve toujours cela touchant de revoir des acteurs avec qui j'ai travaillé quand ils étaient enfants et de les retrouver jeunes adultes. Changés, grandis, mais avec encore le même regard, le même oeil allumé. Plus encore quand c'est un enfant que j'ai beaucoup côtoyé et avec qui j'ai vécu beaucoup de choses. Je pense, par exemple, à Catherine Brunet, la petite « Charlotte » du « Monde de Charlotte ».



Photo : Serge Gauvin

Catherine Brunet devenue une « belle grande fille », sur Ramdam dans son personnage de Constance.

J'ai connu Catherine quand elle avait huit ans je l'ai vu grandir et devenir une jeune adolescente. Pendant quatre ans, j'ai vécu avec elle de merveilleux moments. Cet enfant était fascinante! Tellement intelligente, travaillante, mature pour son âge, réfléchie, drôle et sensible. Quand, par exemple, un comédien se trompait dans son texte, c'est Catherine qui lui disait sa bonne réplique. Pas une fois comme ça par hasard; mais à chaque fois! Ça nous faisait bien rire et quelle leçon d'humilité pour l'acteur adulte! J'ai vécu tant de bons moments avec toute la petite famille du « Monde de Charlotte ». Le moment le plus touchant a été quand on a tourné le 100^e épisode. Le producteur (Sphère Média) avait organisé une petite soirée pour souligner cela. Pour remercier toute l'équipe de leur si beau travail. Et puis, de se rendre jusqu'à 100 épisodes, c'est quand même quelque chose! Donc, ce soir là, ils nous ont présenté un montage vidéo de plusieurs épisodes sur différentes années. Je voyais, dans un condensé de quelques minutes, toutes ces années passées avec eux et je réalisais jusqu'à quel point ils avaient changé sans que je m'en rende compte!

Cette aventure s'est donc terminée et je suis partie vers d'autres productions. Parfois, il m'est arrivée de croiser Catherine à Radio-Canada, comme ça, au détour d'un corridor et à chaque fois je retrouvais ma petite Catherine restée elle-même.

Je regardais Ramdam dernièrement et j'ai réalisé à quel point il y avait beaucoup de comédiens sur cette émission que j'ai « coachés » quand ils étaient enfants, dont Catherine qui joue Constance. Quand je regarde cette émission, je vois autre chose que l'histoire elle-même, j'ai une fenêtre ouverte sur ces jeunes que j'ai aimés et qui me manquent bien souvent.

Au cours des prochains articles, je vous parlerai donc de tous les comédiens que j'ai « coachés » et qui sont maintenant dans Ramdam. Une bonne émission qui donne une plateforme à beaucoup de jeunes comédiens, une occasion de bien passer la rampe de comédien-enfant à comédien-adolescent et parfois même à comédien-adulte.

Prestige

GROUPE PRESTIGE MRN



À partir de
134 000\$

Taxes non incluses

Secteur à deux pas du Vieux-Terrebonne et de la rivière des Milles-Iles, des parcs, des centres commerciaux et du transport en commun.

- 4 1/2** (1 050 pi²)
- 5 1/2** (1 476 pi²)
- ✓ Grand balcon
- ✓ Concept à aires ouvertes
- ✓ Baignoire podium
- ✓ Planchers de bois franc et céramique
- ✓ Foyer, ogees
- ✓ Inondé de lumière
- ✓ Insonorisation supérieure
- ✓ Garage optionnel






Occupation immédiate disponible

Phase I : 100% vendu

Phase II : 85% vendu

Condominiums de Luxe





\$168-6



CONDO MODÈLE
1260, des Berges, suite #201, Île St-Jean

450.961.9600

HEURES D'OUVERTURE :
Lundi au jeudi de 15 h à 20 h
Samedi et dimanche de 13 h à 17 h

12

Samedi
MATIN

20 octobre 2007